

Fox

Terrier

LE LIÈVRE

Gibbeuse

Gibbeuse

Terrier

Edmond Fox

Terrier

LE LIÈVRE

The sea is calm to-night.

Matthew Arnold

en bouche – après une attaque souple – on déc

ouvre une structure charpentée avec quatre membres et
pour toute quadrature une queue

au gland s'arrondissant autour d'une dominante iodée

aucune tête, bousculée

retroussé le précédent

carré dûment aéré se décalotte et offre à la bouche

une matière visqueuse

en la vasque charnue du prépuce

il est de près gorgé par une ample

hampe veinée et clairement volontaire au lingual câlin

tout dès lors se passant hors-champ
autant qu'inouï le membre impulsif
en spasmes successifs pousse un immatériel long cri
en morse et dans un temps incertain

dont nous certifions solennellement à la lectrice et au
lecteur qu'il existe

autant qu'est virtuel ce poignet textuel

qui aura guidé le mouvement lent de sa langue en silence
enfouie dans ce terrier

sitôt lu et dit – en silence toujours et entre les joues selon
la rotation du muscle – est-ce palpé

cela qui a le goût et la texture d'un étron

il s'agit plus probablement d'un tadorne de Belon ou est-
ce un lagopède

ou peut-être les deux

TABLE

I	11
II	15
La Quadrature	19
IV	23

Le 25 février, jour du Crâne de Calaveras, de la commémoration de la bataille de Los Angeles, et de “l’homme en chemise en février”.

Dépôt : février 2020

LE LIÈVRE

contact@lelievre.io

Edmond Fox :

Né en 1995 à Folkestone.

Transporteur de cuirs et de peaux, il travaille entre Ouistreham et Southampton. Portrait saisissant à la Vanfleteren, Eddy nous confie avec un impayable accent n'être pas « taxidermiste » pour autant.

Terrier est son premier e-livre.

L'audition peut poser des problèmes d'anamorphose au niveau des référents canard-lapin contenant des caractères autres que des caractères lapins-canards non accentués, notamment lorsque des plateformes différentes windows-linux sont utilisées et/ou sur des écrans utilisant des paramètres de localisation différents.

Sans code-barres



0 euro