

Ober

Poêle au gîte

LE LIÈVRE

Gibbeuse

Gibbeuse

Poêle au gîte et cuisse épaisse

Dieter Ober

Poêle au gîte

LE LIÈVRE

Son cœur battait de façon inégale

Jean-Pierre Balpe

La poésie c'est le déchet, le livre c'est l'égout policé

Sur le marché digital contemporain, la poésie de clavier existe en différentes formes aussi avancées et sophistiquées les unes que les autres

Le poème à l'anglaise
en est un qui file
et a la diarrhée ; par exemple
il s'abstient
en moyenne une \times par jour

rarement deux

mais sauf période d'abstinence
et de jeûne intellectuel
c'est quasi en continu

Il existe en effet trois grands types d'accès au catalogue intégrant un clavier qui lui offre des caractéristiques et des avantages spécifiques

au bout du tapis¹

1 Passée la caisse à l'instant que le ticket se déroulant en crosse de fougère éructant son arrêt

ce clavier² comporte trois alphabets – capitale, minuscule en romain corps gras, bas de casse oblique* – dont deux sont minorés d’une lettre

* *italique* cursif, et non pas « penché »

2 Plus
j’appuyais sur le pavé
numérique et plus il en sortait
de la merde

Le type textuel est efficace pour maculer³ des feuillets qui permettent à l'utilisateur d'astiquer l'objet de son choix sans grand effort.

3 En adoptant l'éco-attitude
on ne florilège
qu'au seuil
d'un recueil-

Le type sonorisé⁴ puise dans un réservoir de sons en ligne intégralement libres de droit avec lesquels des fragments de textes sont mixés.

Le type pixelisé inclut un bandeau d'éditeur très coloré qui est à mettre à tremper dans le seau des yeux avant de le rincer abondamment.

4 tout d'un bloc et d'un beau moulé
entre un coulis de tomates et les anchois
doit être jeune et sans odeur
la poésie bioéthique, et vice-versa

5 ma fille êm m'dis qu'j'ai cassé l'âme à sa mère
[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] mais c'est pas vrai el ment
j'lui ai qu'cassé l'cul
c'est-à-dire que j'la tirais d'sa merde
et c'est pour ça qu'ê m'aimait

on retient le texte

en laissant s'écouler le fichier son à

TABLE

I	11
II	15
III	19
IV	23

Cent millions de poulets sont nourris
chaque année par le groupe Avril.

Dépôt : avril 2020

LE LIÈVRE

contact@lelievre.io

Dieter Ober :

Né en 1993 à Gelsenkirchen.

Éducateur de jeunes enfants, Dieter travaille au CHU de Lille. Ex directeur adjoint d'une crèche à Berlin, il est gyropodiste et grand maître de cette « poésie de trottoir » (GYPOTRO) qu'il déclame en l'improvisant du haut de son engin.

Poêle au gîte est son premier « e-potrome ».

au bout du
passé la caisse à l'instant que le ticket
se déroulant en crosse de fougère éruc
se déroulant de fougère éruc
tait son arrêt plus j'appuyais
sur le pavé n et plus il en sor

umérique

la merde

Sans code-barres



0 euro