

Verret-Laverdure

En rouleau

LE LIÈVRE

Gibbeuse

Gibbeuse

En rouleau

Sylvie Verret-Laverdure

En rouleau

LE LIÈVRE

THERE ARE NO STRANGERS ON EARTH

C Jeanney

Mamie et ses bigoudis

c'est pas tant une langue en fourche

au moyen de laquelle

aller ratisser l'algue et l'iode

on se fait de la poésie avec
des glanes de matière plastique
on se fait de l'Instagram
avec des tombées de caddie

voilà j'ai ramassé le 2°

avec la 4° de coucou verdure

on va piquer la photo

et poster en deux clics

portée au cou c'est élégant
mon facebook est un camée
ça fera des amitiés d'écran
et sur tweeter je vais twitter

image de camée

façon vieille maman

avec au milieu

ma photo sur Instagram

ici coller

la capture d'écran retouchée

avec ImageMagick

ou Gimp si mon fils vient

il vient parfois

on se fait une sortie d'estran

avec deux sacs 20 L

et lui c'est lourd l'est fort

c'est mon fils

qui me prend le portrait

devant le tas

c'est mon bouchon

TABLE

I	11
II	15
III	19
IV	23

Le 18 janvier, jour béni où la main de
Fatma se posa sur Tel Aviv et Haïfa.

Dépôt : janvier 2020

LE LIÈVRE

contact@lelievre.io

Sylvie Verret-Laverdure :

Née en 1993 à Royan.

Pépiniériste, elle travaille à La Teste-de-Buch. Cette audengeoise a breveté la poésie en rouleau, et tout ce qui fait rouleau l'inspire : « du gazon au roman, de l'amnios au Capital, du sommeil à l'éveil, de la mer aux bigoudis, de la poésie au journal », affirme-t-elle.

En rouleau est un e-manifeste.

on se fait de la poésie
avec des glanes de matière plastique
on se fait de l'Instagram
avec des tombées de caddie

Sans code-barres



0 euro